

# Filarmonica Toscanini le note della Memoria

## IL CONCERTO

Per il Giorno della Memoria, un concerto denso di valore e di valori ha riempito di suoni la Sala Santa Cecilia dell'Auditorium. Un omaggio alla straordinaria esperienza della Palestine Orchestra nel suo concerto inaugurale del 1936 a Tel Aviv, diretta da Arturo Toscanini. Ieri sera, 80 anni dopo, la bacchetta era nelle mani del maestro Yoel Levi, che ha diretto fra commozione e applausi la Filarmonica Arturo Toscanini sullo stesso programma della storica serata del 26 dicembre.

Il parterre ha il calibro istituzionale: partecipano il presidente emerito della Repubblica **Giorgio Napolitano** con la consorte **Clio**, il prefetto di Roma **Franco Gabrielli**, il capo della Polizia **Alessandro Pansa**, l'assessore alla cultura della Regione **Lidia Ravera**, tutti accolti dal sovrintendente dell'Accademia di Santa Cecilia **Michele Dall'Ongharo** insieme con il presidente della comunità ebraica di Roma **Ruth Dureghello**, il rabbino capo **Riccardo Di Segni**, **Renzo Gattegna**, presidente **Ucci**, e **Riccardo Pacifici**. E poi la diplomazia, con gli ambasciatori **Naor Gilon** (Israele), **Susanne Wasm-Rainer** (Germania), **Giancarlo Kessler** (Svizzera), **Francisco Javier Elorza Cavengt** (Spagna), **Sargis Ghazaryan** (Armenia). Nel parterre del concerto, organizzato per il terzo anno da **Viviana Kasam** e **Marilena Cители Francese**, anche **Gianni e Maddalena Letta**, **Umberto Vattani**, **Raffaella Chiariello**, **Fausto e Lella Bertinotti**, **Mirella Haggiag**, **Angelo Bucarelli**, **Massimo Teodori**.

**Roberta Petronio**

© RIPRODUZIONE RISERVATA



In alto, la Filarmonica Toscanini sul palco. Al centro, Riccardo Di Segni e Giorgio Napolitano. Sopra, Alessandro Pansa (foto GABRIELLI)

