

Università Europea

Nasce master di promotore socio-musicale

Anna Maria Tarantino

■ **Presentazione del Master di primo livello in promotore socio-musicale in aree disagiate, che si è svolta presso la sala dell'Arazzo in Campidoglio. Il Master che gode del patrocinio della Presidenza del Consiglio, del Ministero per i Beni Culturali, del Comune, della Provincia e della Regione, si prefigge l'obiettivo di formare operatori per interventi artistico-musicali, finalizzati all'interazione tra diverse culture per il recupero di soggetti e gruppi sociali disgregati. L'assessore capitolino alla Cultura, Umberto Croppi, ha introdotto il Master, evidenziando l'importanza del progetto volta al recupero sociale mediante la musica in paesi disagiati come Brasile e Kenya. Un esempio è il «sistema delle orchestre giovanili Simon Bolivar», il progetto vuole offrire un'opportunità di crescita per tanti giovani che vivono in condizioni di disagio. A seguire l'intervento di Bruno Astorre, presidente del Consiglio regionale, di monsignor Domenico Sigalini, vescovo di Palestrina che ha spiegato il programma didattico, e il prof. Padre Paolo Scarafoni, Rettore dell'università Europea di Roma dove il master prenderà il via il 3 marzo.**